

**Historia Jarosławia** sięga XII wieku.

Miasto, początkowo rozlokowane na sąsiednim wzgórzu św. Mikołaja, w ostatniej ćwierci XIV wieku zostało ponownie lokowane na prawie magdeburskim i przeniesione na teren obecnej Starówki. Również w końcu XIV wieku Jarosław, mocą królewskiego przywileju, stał się miastem prywatnym dziedziczonym przez kolejne rody magnackie.

Swoją europejską sławę XVI - XVII wieczny Jarosław zawdzięczał jarmarkom. Na jarosławskim jarmarku sierpniowym handlowano wszystkim; od soli i pszenicy poczynając, poprzez różnorodne tkaniny, bydło, wyroby metalowe, co czyniło go jednym z największych w Rzeczypospolitej. Pod koniec XVI wieku Jarosław stał się też ważnym portem na Sanie. Dowożono do niego towary - największe znaczenie miało zboże – i spławiano je do Gdańska.

### **Zabytki:**

Wśród ciekawostek kryjących się w murach jarosławskich kamienic i świątyń można usłyszeć o legendarnym podziemnym mieście, gdzie normą są 3 kondygnacje piwnic. Wyżłobione w lessowym podłożu poziome korytarze służyły do przechowywania dóbr jarosławskich kupców oraz ukrywania się przed najazdami obcych wojsk. Legenda głosi, że właścicielka Jarosławia Anna Ostrogska jeździła podziemnym korytarzem z zamku do oddalonego klasztoru oo. Dominikanów na modlitwy.

W centrum starego miasta znajduje się ratusz, a w południowo zachodnim kwartale plac po gotyckiej kolegiacie. Regularna, przyrynkowa zabudowa posiada XVII-wieczną metrykę, a zdecydowana większość kamienic, pomimo przebudowy i licznych remontów, pozwala na odczytanie ich renesansowej struktury. Jarosławskie kamienice dostosowane zostały do potrzeb wielkiego handlu. Wrażenie robi renesansowa kamienica Orsettich przy rynku, w której znajduje się dziś muzeum. Jarosławska starówka, poprzez swe niepowtarzalne walory zabytkowe i kulturowe, należy do najcenniejszych w Polsce. Jej unikatowa wartość polega nie tylko na zachowaniu poszczególnych obiektów, lecz również na tym że tworzy zwarty, a zarazem zróżnicowany i wielofunkcyjny zespół, świadczący o długiej i bogatej historii miasta.

**Obecny Jarosław** to 40-tysięczne miasto z oryginalnym kompleksem urbanistycznym Starego Miasta, z zabudową wzgórza św. Mikołaja, z szeregiem zabytków obejmujące swoją powierzchnią ponad 34 hektary.

Miasto słynie ze swej działalności kulturalnej o zasięgu międzynarodowym. Tutaj corocznie odbywają się Dni Jarosławia, Festiwal Kultury Kresowej, Międzynarodowy Festiwal Fotografii Młodych czy Międzynarodowy Festiwal Muzyki Dawnej pt. „Pieśń Naszych Korzeni”.

Niespotykana nigdzie indziej kultura łączy piękno mieszczańskiego renesansu z folklorem.